

**Fuga a 4 parti GDP 026** Esposizione, I° Divertimento che porta al VI° - Esposizione al VI° con Risposta al III°, 2° Divermento che porta al IV° - Esposizione al IV°, III° Divertimento che porta al II°, (molto breve che si può anche non metterlo), esposizione al II°, IV° Divertimento, (il più lungo) che porta alla tonalità iniziale. Seguono gli Stretti

Soggetto di André GEDALGE Realizzazione di Andrea GALASSI

Measures 1-5. Treble staff: whole rest, G4, A4, eighth notes. Bass staff: whole rests. Labels: S, R.

Measures 6-10. Treble staff: G4, eighth notes. Bass staff: whole rests. Labels: CS, S.

Measures 11-15. Treble staff: G4, eighth notes. Bass staff: G4, eighth notes. Labels: CS, R.

Measures 16-19. Treble staff: G4, eighth notes. Bass staff: G4, eighth notes. Labels: 1° Divertimento, 1a Frammento del Sogg, 1a modificato, 1a Frammento del Sogg.

Measures 20-24. Treble staff: G4, eighth notes. Bass staff: G4, eighth notes. Labels: 1a Frammento del Sogg, Sogg. al VI°, CS.

24 R. al III° CS

28 2° Divertimento 2a Frammento del Sogg.

28 2a Frammento del Sogg.

32 2a abbreviato Sogg. al IV°

32 2a abbreviato 2a abbreviato 2a abbreviato

36 C.S. 3° Divertimento (molto breve) 3a Frammento del C.S.

36 3b Framm. del C.S.

40 3b Framm. del C.S. per m.c.

40 3a modificato 3b 3a modificato C.S.

3b modificato Sogg. al II°

4° Divertimento (il più lungo)

4c Frammento del C.S.

44

4a Fine del C. S. per moto retrogrado

4a modificato

4b Elemento nuovo

47

4a Frammento del C. S.

4 b Elemento nuovo

4a Frammento del C. S. per moto contrario

4a Fine del C. S. per moto contrario

4a Fine del C.S. per moto retrogrado

4c Frammento del C.S. per m.c.

50

4a Frammento del C.S. per moto contrario

*Rall.....*

4a Frammento del C.S. per moto contrario

4a Frammento del C. S. per m. c.

4a Frammento del C. S. per m.c.

50

Fin qui sono stati presi in considerazione l'esposizione e i divertimenti; seguiranno gli stretti che verranno analizzati nel seguito di questo trattato.

Proprietà per tutti i paesi: Edizioni Musicali GABBIANO - 40026 Imola (BO) - V.le Dei Colli, 24 Tel. (0542) 34831  
 © Copyright 2020 by Ed. Mus. GABBIANO - Imola (Bo) - Web: [www.gabbianoedizioni.it](http://www.gabbianoedizioni.it) - E-mail: [info@gabbianoedizioni.it](mailto:info@gabbianoedizioni.it)  
 Tutti i diritti sono riservati a termine di legge. All rights reserved. International copyright secured. Pubblicato Maggio 2020

Copia gratuita  
 VIETATA LA VENDITA

