



BELLA MIA

ORGANO · FISA
tonalità donna

Musica di A. GALASSI
Testo di A. BATTILANI

Mazurca

First system of musical notation for the Mazurca, featuring treble and bass staves with chords (Do, Fa, Sol7) and dynamics (f, p, mf).

Second system of musical notation, including lyrics and musical notation with chords (Fa, Do7, Fa) and dynamics (mf).

Tra la fol - la sba - raz - zi - na pia - no pia - no s' av - vi - ci - na

col sor - ri - so che mi il - lu - mi - na u - no sguardo che mi af - fa - sci - na

Con ri - spet - to e cor - te - si - a mi do - man - di « Bel - la mi - a

vuoi conceder mi sta - se - ra di bal - lare assieme a me? » **Fine**

Dal al FINE poi da al FINE